Od 21 do 23 maja, na trzy piękne i słoneczne dni, przejęliśmy krośnieńską starówkę i pobliskie budynki, aby uczcić nasze święto czyli Juwenalia. Był to czas przeznaczony dla studentów z naszej uczelni oraz wszystkich naszych zagranicznych gości.

Po raz piętnasty miasto zostało wypełnione muzyką, tańcem oraz radością. Juwenalia ropoczął Międzynarodowy Dzień Młodzieży. Studenci z Węgier, Ukrainy, Białorusi, Hiszpanii i Rosji pokazali nam wiele talentów od tańców ludowych po współczesne piosenki i występy teatralne. Wydarzenie rozpoczęliśmy od tradycyjnego polskiego tańca, poloneza, tańczonego przez Krośnieńską Grupę Tańca i Śpiewu. Po występie naszych absolwentów, goście z Węgier zaprezentowali nową aranżację ich narodowego tańca. Następnie dźwięki hiszpańskich gitar studentów z Kordoby wywołały aplauz wśród publiczności, tak jak i występ ukraińskich studentów z Lwowa.

Zainteresowanie wzbudził również występ prezentowany przez studentów z Jekaterynburga w Rosji, którzy podzielili się z nami nową aranżacją tradycyjnej rosyjskiej bajki o złotej rybce. Występ opowiadał tańcem o trudach i przyjemnościach studenckiego życia. Na koniec mieliśmy okazję zobaczyć krakowiaka w wykonaniu studentów z naszej uczelni.

Następnie uroczystość przeniosła się na Rynek. Głośna i kolorowa parada przemaszerowała przez ulice Krosna Oprócz studentów brały w niej udział władze szkoły, wykładowcy oraz absolwenci Podyplomowej Szkoły Animatorów Kultury w kolorowych kostiumach. Tłum został serdecznie przywitany na Rynku przez Rektora PWSZ, Profesora Grzegorza Przebindę, oraz przez prezydenta Krosna, pana Piotra Przytockiego, który następnie wręczył studentom klucze do miasta.

A to jeszcze nie wszystko. W Juwenaliadzie odbyły się również koncerty ośmiu zespołów, a główną nagrodą była sesja nagraniowa w profesjonalnym studiu OTD w Krośnie. Euro Band Blues, który zwyciężył konkurs „With the Hit to the Airways”, rozpoczął całe wydarzenie. Scena zawirowała w rytmach rock 'n' rolla. Atrakcje tego dnia zakończył koncert Jamala, na którym tłum studentów entuzjastycznie wtórował wokaliście.

Drugi dzień uroczystości urozmaicił nam Festiwal Nauki, podczas którego odbyły się kolejne występy sceniczne. Przyszli inżynierowie, nauczyciele, pielęgniarze, jak i przedstawiciele innych kierunków w PWSZ oraz nasi zagraniczni goście zaprezentowali piosenki, poezję i skecze w kreatywnych i pełnych dobrego humoru występach. Studenci rusycystyki przedstawili parodię popularnego programu telewizyjnego „The Voice of Poland”. Sobowtóry Donatana, Cleo, Lady Gagi oraz Alexandra Rybaka zaśpiewały ich najpopularniejsze utwory po rosyjsku. Studentki budownictwa promowały swój zakład pokazując, że nie obawiają się użyć elektrycznych wierteł i pił na scenie, wywołując wybuchy niekontrolowanego śmiechu. Studenci filologii angielskiej podzielili się z nami sonetami Williama Szekspira, przypominając nam w ten sposób o 450 rocznicy urodzin tego wielkiego poety i dramaturga.

Festiwal Nauki stanowił okazję nie tylko do zapr­ezentowania kreatywności naszych studentów, ale również do nawiązania kontaktu z mieszkańcami miasta i zaprezentowania naszej uczelni. Dlatego też oprócz występów na scenie promowaliśmy nasze kierunki. Dla wszystkich chętnych odbyły się również otwarte wykłady.

W tym roku Juwenalia dostarczyły nam wiele okazji do radosnej zabawy. Juwenalia to tak naprawdę nie tylko wielka impreza, ale również wydarzenie kulturalne w naszym mieście. Wysłuchaliśmy wielu świetnych mówców oraz ich wykładów. Mogliśmy doświadczyć i obcować z różnorodną muzyką, poezją i sztuką z różnych zakątków świata. Juwenalia były czymś więcej niż tylko paradą, były również okazją do zapoznania się z rożnymi kulturami reprezentowanymi przez zagranicznych gości. Z niecierpliwością wyczekujemy następnych Juwenalii.

(tłumaczenie tekstu angielskiego: Marcin Bania, Karolina