

V Festiwal Filmów i Form Jednominutowych  
TheOneMinutes 2010  
Pokazy



**1MINUTA...**

**1 minuta** na uwolnienie wyobraźni

**1 minuta** wolności obrazu

**1 minuta** na wszystko

Najlepsze filmy i formy jednominutowe wyruszają w doroczne **tournée pofestiwalowe po Polsce i za granicą!!!**

Festiwal jest ukierunkowany na promowanie młodych i utalentowanych artystów zafascynowanych filmem i możliwościami eksperymentowania z formą i obrazem. Formuła filmów jednominutowych wykracza poza konwencjonalne podejście do twórczości filmowej, zamykając całe historie w ramach czasowych 60 sekund oraz traktując film jako formę wyrazu emocji i miejsce dla wypowiedzi autorów. Zamknąć film w jednej minucie to nie lada wyzwanie. **Są filmy, które nie pozwalają na obojętny odbiór widza, wzbudzają emocje, zaskakują i zmuszają do refleksji; są też takie, o których zapomina się na chwilę po ich obejrzeniu.**

Zeszłoroczna odsłona festiwalu była szczególna, jednominutówki obchodziły już swoje piąte urodziny. Na konkurs zostało zgłoszonych 115 prac, z czego 72 w kategorii FILM i 43 w kategorii FORMA. Jury w składzie Monika Bokiniec, Robert Turło i Lesław Dobrucki przyznało I i II nagrody oraz wyróżnienia w każdej z kategorii. Wśród laureatów: Maria Kraśnicka, Krzysztof Baran, Maciej Budyś i Agata Hajdecka. Podczas pokazów zaprezentujemy **39 najlepszych jednominutówek 2010** oraz selekcję najlepszych filmów jednominutowych ze świata z zeszłorocznej edycji festiwalu TheOneMinutes 2009 która odbyła się w Szanghaju.

**Najlepsze jednominutówki 2010 – lista autorów:**

## **Najlepsze jednogodzinowe filmy w kategorii FILM:**

**I nagroda** > DIAMONDS > Maria Kraśnicka

**II nagroda** > Drzwi > Maciej Budyś

Wyróżnienie > Co słyszeć > Michał Brożonowicz

Wyróżnienie > Perky Pat > Maciej Kozłowski

Wyróżnienie > PSZCZOŁY PRZYGODA > Marta Papierowska

Wyróżnienie > Flesh > Maarten Rots

## **selekcja filmów, które zostały włączone do pokazu:**

Smutna prawda o dziwakach > Kamil Litwinowicz

The Chronicles of life > Agnieszka Kamińska

Razem przez Europę I > Paulina Gurazda, Marta Katolik

Po Maję > Agata Gulczyńska

I'm happy > Marta Smyk

Metamorfoza > Marcin Michalski

Things I Know > Marin Kinzay

Fala powodziowa > Kacper Nurzyński

Le Mandi > Magdalena Madej

Panna nie idzie spać sama > Aleksander Zieleń

CLASSICAL MISJUDGMENT > Ludmiła Kierczak i Dorian Mączka

Dama Pik > Aneta Fołta

odludzie > Karol Patoleta

FEBRUARY > Martyna Heller

## **Najlepsze jednogodzinowe filmy w kategorii FORMA:**

**I nagroda** > RAINMIRROR > Krzysztof Baran

**II nagroda** > DIALOG > Agata Hajdecka

Wyróżnienie > THE PRODUCT WITHOUT PURPOSE > Joanna Sławińska

Wyróżnienie > NIRVANA > Alexander Pawlik

Wyróżnienie > Bez tytułu > Michał Magdziński

## **selekcja form, które zostały włączone do pokazu:**

Jest jak jest > Jakub Łączny

Metamorphosis > Evgenija Burchak

INFERNO > Agnieszka Kosińska i Michał Wojtasik

Dzieło Sztuki > Tomasz Mering

Straw mnie > Małgorzata Plona

For adults gears only > Piotr Karpiewski

LIGHT > Anna Beata Barańska

PEOPLE DON'T KNOW WHO THEY ARE > Michał Barański i Anna Barańska

Nokturn > Marcin Stelmach  
NIKT CIĘ NIE... > Urszula Wasielewska  
GRUSZKA > Martyna Heller  
The passing > Anna Barańska i Michał Barański  
Schizofrenia > Agata Hajdecka  
Never Again > Paweł Przewoźny

## **Zapraszamy do obejrzenia najlepszych jednonominutowek 2010!**

### **Opis festiwalu:**

Festiwal Filmów i Form Jednonominutowych jest polską edycją festiwalu „The One Minutes” koordynowanego przez TOM Foundation w Amsterdamie – to międzynarodowy ruch jednonominutowych filmów docierający już do ponad 100 krajów na świecie. Festiwal powstał po to by promować film jako jedną z form artystycznej ekspresji i kształtować nową przestrzeń do eksperymentowania z formą i obrazem w ujęciu filmu krótkometrażowego trwającego dokładnie 1 minutę. Skierowany jest zarówno do młodych twórców jak i osób profesjonalnie zajmujących się filmem, a przede wszystkim artystów poszukujących sposobu na zaprezentowanie swojej twórczości, zmanifestowanie swojej obecności, którzy pragną nadać siłę treści własnego przekazu.

Podstawowym warunkiem zakwalifikowania się nadsyłanych prac do ogólnopolskiego konkursu jest długość trwania filmu - dokładnie 60 SEKUND. Tematyka i technika jest dowolna i zachęca do eksperymentowania wykraczającego poza tradycyjne ujęcie filmu, odkrywania nowych możliwości oraz potencjału w kreatywności poszukującej sposobu tworzenia wyrazistych osobistych obrazów. Festiwal Filmów i Form Jednonominutowych to festiwal wyobraźni, liczy się pomysł, wywołanie emocji; liczą się filmy, które zmuszają do refleksji i na długo pozostają w pamięci.

Dużymi krokami zbliża się finał 6. Festiwalu Filmów i Form Jednonominutowych. Selekcja 45 najlepszych jednonominutowych filmów zostanie wyświetlona podczas uroczystej gali wręczenia nagród, która odbędzie się 7 października 2011 r. o godz. 19.00 w kościele św. Jana w Gdańsku.

**Więcej info o festiwalu na:** <http://www.jednonominutowki.pl/>

**Organizator: Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku:** <http://www.nck.org.pl/>