

## KARTA PRZEDMIOTU

### 1. Informacje ogólne

<b>Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):</b>	Praktyczna nauka języka niemieckiego FGKTB1
<b>Nazwa przedmiotu (j. ang.):</b>	USE OF GERMAN
<b>Kierunek studiów:</b>	Filologia
<b>Specjalność/specjalizacja:</b>	Filologia germańska / kulturowo-tłumaczeniowa
<b>Poziom kształcenia:</b>	studia I stopnia
<b>Profil kształcenia:</b>	praktyczny (P)
<b>Forma studiów:</b>	studia stacjonarne
<b>Obszar kształcenia:</b>	nauki humanistyczne (wg wykazu)
<b>Dziedzina:</b>	nauki humanistyczne (wg wykazu)
<b>Dyscyplina nauki:</b>	językoznawstwo (wg wykazu)
<b>Koordinator przedmiotu:</b>	Maria Grasela

### 2. Ogólna charakterystyka przedmiotu

<b>Przynależność do modułu:</b>	kształcenia podstawowego
<b>Status przedmiotu:</b>	obowiązkowy
<b>Język wykładowy:</b>	niemiecki
<b>Rok studiów, semestr:</b>	I,II, III 1,2,3,4,5,6
<b>Forma i wymiar zajęć według planu studiów:</b>	stacjonarne - ćw. praktyczne 690
<b>Interesariusze i instytucje partnerskie (nieobowiązkowe)</b>	
<b>Wymagania wstępne / Przedmioty wprowadzające:</b>	Poziom językowy A2

### 3. Bilans punktów ECTS

<b>Całkowita liczba punktów ECTS</b>	<b>72</b> (A + B)	sta cj on ar ne	
<b>A. Liczba godzin wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela z podziałem na typy zajęć oraz całkowita liczba punktów ECTS osiągniętych na tych zajęciach</b>	ćw. praktyczne: <b>W sumie:</b> ECTS	690 <b>32</b>	
<b>B. Poszczególne typy zadań do samokształcenia studenta (niewymagających bezpośredniego udziału nauczyciela) wraz z planowaną średnią liczbą godzin na każde i sumaryczną liczbą ECTS</b>	przygotowanie ogólne praca w bibliotece praca w sieci  <b>w sumie:</b> ECTS	350 320 250  <b>920</b> <b>42</b>	

<b>C. Liczba godzin praktycznych/laboratoryjnych w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS (ta</b>	ćw. praktyczne	690	
	przygotowanie ogólne	350	
	praca w bibliotece	320	
	praca w sieci	250	
	<b>w sumie:</b>	1610	
	ECTS	72	

#### 4. Opis przedmiotu

<p><b>Cel zajęć:</b></p> <p>Celem kursu jest sukcesywne integrowanie i doskonalenie umiejętności z zakresu praktycznego użycia języka niemieckiego, rozwijanie i doskonalenie czterech sprawności językowych tj. rozumienia tekstu słuchanego, czytania ze zrozumieniem, pisanie i mówienie, czego efektem jest biegła znajomość języka niemieckiego na poziomie biegłości C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy.</p>
<p><b>Metody dydaktyczne:</b></p> <p>Metody dydaktyczne: objaśnienie, opis, pogadanka, ćwiczenia praktyczne, dyskusja dydaktyczna, praca z podręcznikiem kursowym, praca indywidualna, praca w grupie, gry dydaktyczne, rozwiązywanie zadań, wykonywanie zadań domowych, analiza i omawianie prac/ zadań na zajęciach, analiza i indywidualne omawianie zadań, ćwiczenia ze słownikami, praca z CD i DVD, praca w sieci, praca w bibliotece, metody aktywizujące, metoda projektu, prezentacja multimedialna, kolokwia końcowe i inne.</p> <p><i>Metody dydaktyczne zastosowane na ćwiczeniach uzależnione są od omawianych treści. Dominują metody aktywizujące i wspierające rozwój autonomii uczenia się.</i></p>
<p><b>Treści kształcenia:</b></p> <p><b>Tematy:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relacje międzyludzkie – przyjaźń, szczęście, życie codzienne, stres</li> <li>2. Mieszkanie, dom, dom rodzinny, problem bezdomności</li> <li>3. Czas wolny, rozrywka, rola mediów</li> <li>4. Sport – uprawianie sportu, fani i kibice</li> <li>5. Uczenie się – uczenie się w życiu dorosłym</li> <li>6. Życie zawodowe – oczekiwania wobec pracy, role społeczne i związane z płcią, stereotypy dot. pracy zawodowej, problem bezrobocia, dokumenty aplikacyjne i rozmowa kwalifikacyjna, rola motywacji, rola przygotowania praktycznego</li> <li>7. Różne modele rodziny, relacje partnerskie, różnice pokoleniowe</li> <li>8. Społeczeństwo konsumpcyjne – reklama, handel</li> <li>9. Turystyka – wyjazdy urlopowe, słownictwo dot. branży turystycznej</li> <li>10. Świat przyrody – ochrona środowiska, zwierzęta w naszym otoczeniu, zapotrzebowanie na wodę, źródła energii</li> <li>11. Ojczyzna – „mała ojczyzna”, pojęcie emigracji i imigracji, integracja społeczna</li> <li>12. Komunikacja – komunikacja niewerbalna i werbalna, krytyka, kłótnia</li> <li>13. Patologie społeczne – problem przestępczości, życie w ubóstwie, wykluczenie społeczne, techniczne</li> <li>14. Rola nauki – odkrycia i wynalazki, rozwój techniczny, obsługa środków technicznych</li> <li>15. Różnorodność kulturowa – światowe dziedzictwo kulturalne, rola sztuki, rola książki i mediów, szanse i zagrożenia we współczesnym świecie</li> <li>16. Wiedza historyczna we współczesnym świecie – historia współczesnej Europy</li> <li>17. Emocje – wyrażanie uczuć również poprzez muzykę, sztuki plastyczne, literaturę</li> <li>18. Przyszłość – prognozy dot. gospodarki, rynku pracy, znaczenia techniki, zmian w społeczeństwie, ochrona danych osobowych</li> <li>19. Umiejętności miękkie w życiu prywatnym i zawodowym</li> <li>20. Znaczenie znajomości języków obcych we współczesnym świecie</li> <li>21. Rozwój gospodarczy i kryzysy gospodarcze – ekonomia i moralność, globalizacja</li> <li>22. Zaangażowanie społeczne</li> </ol>

### 23. Zdrowy tryb życia – choroby cywilizacyjne, rola psychologii

#### Środki komunikacji

Wyrażanie własnego zdania, uzasadnianie, wyrażanie aprobaty, niezgody, wątpliwości, przypuszczenia. Dawanie rad i wskazówek, proponowanie. Opis przyczyn i skutków. Określanie celów. Wyrażanie życzeń, opowiadanie o własnych doświadczeniach, wyrażanie niepewności, troski, składanie życzeń, wyrażanie radości, prośby, opis problemów, pozytywna i negatywna ocena zjawisk, wyjaśnianie pojęć, różnic kulturowych, zbieranie informacji, przedstawianie zdobytych informacji, opowiadanie historii, prowadzenie dyskusji, opis statystyki, streszczenie opowiadania, omówienie filmu, wygłoszenie referatu, prowadzenie rozmowy telefonicznej, odpowiedź na referat, konstrukcja listu oficjalnego, pismo z reklamacją, list czytelnika, dokumenty aplikacyjne.

#### Gramatyka:

Czasy przeszłe: Praeteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, czasy Futur I i II, Konjunktiv II i I, liczba mnoga rzeczownika, znaczenie czasowników modalnych, czasownik lassen, przyimki, strona bierna, czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone, odmiana i stopniowanie przymiotnika, imiesłowy, zaimki, partykuły, zdania współrzędnie i podrzędnie złożone, forma „zu” z bezokolicznikiem, czasowniki zwrotne, negacja, gramatyka tekstu.

## 5. Efekty kształcenia i sposoby weryfikacji

Efekty kształcenia		
Efekt przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot (spełnił minimum wymagań)	Efekt Kierunkowy
K_W01	<b>Wiedza:</b> Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa, historii, kulturoznawstwa, historii literatury i literaturoznawstwa, metodyki i dydaktyki nauczania języka niemieckiego, pedagogiki i psychologii zorientowaną na zastosowania praktyczne w sferze działalności dydaktycznej, kulturalnej, medialnej i promocyjno-reklamowej. Posiada odpowiedni zasób środków językowych koniecznych do tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku niemieckim.	K_W01
K_W02	Zna podstawową terminologię używaną w badaniach historycznoliterackich, językoznawczych, kulturowo-historycznych oraz związaną z wybraną sferą praktycznej działalności zawodowej właściwą dla studiowanego kierunku.	K_W02
K_U01	<b>Umiejętności</b> Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować niezbędne informacje umożliwiające właściwe wykonywanie obowiązków zawodowych.	K_U01
K_U02	Samodzielnie planuje i realizuje projekty z zakresu językoznawstwa, historii, kulturoznawstwa, historii literatury i literaturoznawstwa, metodyki i dydaktyki nauczania języka niemieckiego, pedagogiki i psychologii. Posiada podstawowe umiejętności organizacyjne w powyższym zakresie.	K_U02
K_U08	Potrafi w odpowiedni sposób wykorzystać posiadane środki językowe do tworzenia adekwatnych wypowiedzi pisemnych i ustnych, łącznie z umiejętnością merytorycznego argumentowania reprezentowanego stanowiska.	K_U08

K_U09	Potrafi porozumiewać się w języku niemieckim z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, używając właściwego, profesjonalnego słownictwa.	K_U09
K_K01	<b>Kompetencje społeczne</b> rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01
K_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie, również wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role	K_K02
K-K04	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i językowego regionu, Polski, krajów niemieckojęzycznych i Europy.	K_K04

**Sposoby weryfikacji efektów kształcenia:**

Lp.	Efekt przedmiotu	Sposób weryfikacji	Ocena formująca – przykładowe sposoby jej wystawienia poniżej	Ocena końcowa przykładowe sposoby jej wystawienia poniżej
1	wiedza	ćwiczenia praktyczne (transformacje, uzupełnianie luk, testy wyboru, dopasowywanie funkcji gramatycznej, podawanie synonimów i antonimów, słowotwórstwo, uzupełnianie luk stosownymi literami lub wyrazami, wymienianie słów należących do danej grupy tematycznej, podawanie wyrazu zgodnego z daną definicją, poprawianie błędnych form i inne )	ocena aktywności studenta i poprawności odpowiedzi	test, egzamin
2	umiejętności	praca własna studenta – przygotowanie zadanych do domu materiałów, praca w parach, praca w grupie	porównanie i komentarz wyników pracy studentów	Ocena radzenia sobie z różnymi typami ćwiczeń sprawdzających umiejętności studenta (test)
3	kompetencje społeczne	postawa studenta na zajęciach i jego postępy w nauce	informacja zwrotna nauczyciela odnośnie postępów poczynionych w trakcie zajęć	-

**Kryteria oceny**

w zakresie wiedzy		Efekt kształcenia
Na ocenę 3,0	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa, historii, kulturoznawstwa, historii literatury i literaturoznawstwa, metodyki i dydaktyki nauczania języka niemieckiego, pedagogiki i psychologii zorientowaną na zastosowania praktyczne w sferze działalności dydaktycznej, kulturalnej, medialnej i promocyjno-reklamowej. Posiada odpowiedni zasób środków językowych koniecznych do tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku niemieckim.	K_W01

Na ocenę 5,0	<p>Ma rozszerzoną wiedzę z zakresu językoznawstwa, historii, kulturoznawstwa, historii literatury i literaturoznawstwa, metodyki i dydaktyki nauczania języka niemieckiego, pedagogiki i psychologii zorientowaną na zastosowania praktyczne w sferze działalności dydaktycznej, kulturalnej, medialnej i promocyjno-reklamowej. Posiada odpowiedni zasób środków językowych koniecznych do tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku niemieckim.</p> <p>Zna podstawową terminologię używaną w badaniach historycznoliterackich, językoznawczych, kulturowo-historycznych oraz związaną z wybraną sferą praktycznej działalności zawodowej właściwą dla studiowanego kierunku.</p>	<p>K_W01</p> <p>K_W02</p>
<b>w zakresie umiejętności</b>		
Na ocenę 3,0	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować niezbędne informacje umożliwiające właściwe wykonywanie obowiązków zawodowych w stopniu podstawowym.	K_U01
Na ocenę 5,0	<p>Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować niezbędne informacje umożliwiające właściwe wykonywanie obowiązków zawodowych w stopniu podstawowym.</p> <p>Potrafi w odpowiedni sposób wykorzystać posiadane środki językowe do tworzenia adekwatnych wypowiedzi pisemnych i ustnych, łącznie z umiejętnością merytorycznego argumentowania reprezentowanego stanowiska.</p>	<p>K_U01</p> <p>K_U08</p>
<b>w zakresie kompetencji społecznych</b>		
Na ocenę 3,0	<p>rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie</p> <p>potrafi współdziałać i pracować w grupie, również wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role</p>	<p>K_K01</p> <p>K_K02</p>
Na ocenę 5,0	<p>rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie</p> <p>potrafi współdziałać i pracować w grupie, również wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role</p> <p>Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i językowego regionu, Polski, krajów niemieckojęzycznych i Europy.</p>	<p>K_K01</p> <p>K_K02</p> <p>K_K04</p>

**Kryteria oceny końcowej( zaliczenie)****Obecność na min. 80 % zajęć**

1. Prace kontrolne bieżące i końcowe 50%
2. Wypowiedzi ustne , systematyczne przygotowanie się do zajęć 50 %

**Zalecana literatura****Podstawowa:**

U. Koithan , H. Schmitz , T. Sieber, R. Sonntag, N. Ochmann , Aspekte 1,2 ,3 , Langenscheidt 2007, 2008

Ch. Lemcke , L.Rormann T.Scherling, Berliner Platz , Langenscheidt 2004

Ch. Lemcke, L. Rohrman , Wortschatz Intensivtrainer Langenscheidt 2005

**Uzupelniająca**

1. Perlmann Balme Michaela. Schwalb Susanne, Weers Dörle (1999): em Brückenkurs, Kursbuch. -Ismaning: Max Hueber Verlag
2. Materiały własne prowadzących
3. Filmy w oryginalnej wersji niemieckiej

**Informacje dodatkowe:****Dodatkowe obowiązki prowadzącego wraz z szacowaną całkowitą liczbą godzin:**

Indywidualne konsultacje – 135 godzin

Przygotowanie materiałów / ćwiczeń – 210 godz

Przygotowanie , przeprowadzenie i poprawa ćwiczeń egzaminów i prac końcowych – 210 godzin

W sumie: 555 godzin



# KARTA PRZEDMIOTU

## 1. Informacje ogólne

<b>Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):</b>	Fonetyka praktyczna z fonologią FGNB2 i FGKTB2
<b>Nazwa przedmiotu (j.ang):</b>	
<b>Kierunek studiów:</b>	Filologia
<b>Specjalność/specjalizacja:</b>	Filologia germańska / nauczycielska i kulturowo-tłumaczeniowa
<b>Poziom kształcenia:</b>	studia I stopnia
<b>Profil kształcenia:</b>	praktyczny (P)
<b>Forma studiów:</b>	studia stacjonarne
<b>Obszar kształcenia:</b>	nauki humanistyczne (wg wykazu)
<b>Dziedzina:</b>	nauki humanistyczne (wg wykazu)
<b>Dyscyplina nauki:</b>	językoznawstwo (wg wykazu)
<b>Koordinator przedmiotu:</b>	Krystyna Szayna-Dec

## 2. Ogólna charakterystyka przedmiotu

<b>Przynależność do modułu:</b>	kształcenia podstawowego
<b>Status przedmiotu:</b>	obowiązkowy
<b>Język wykładowy:</b>	Niemiecki/polski
<b>Rok studiów, semestr:</b>	I, 1
<b>Forma i wymiar zajęć według planu studiów:</b>	ćw. praktyczne 30 h,
<b>Interesariusze i instytucje partnerskie (nieobowiązkowe)</b>	
<b>Wymagania wstępne / Przedmioty wprowadzające:</b>	brak

## 3. Bilans punktów ECTS

		stacjonarne	Niestacjonarne
<b>Całkowita liczba punktów ECTS</b>	2 (A + B)		
<b>A. Liczba godzin wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela z podziałem na typy zajęć oraz całkowita liczba punktów ECTS osiągniętych na tych zajęciach</b>	Ćwiczenia praktyczne  <b>W sumie:</b> ECTS	30  30 2	



<b>B. Poszczególne typy zadań do samokształcenia studenta (niewymagających bezpośredniego udziału nauczyciela) wraz z planowaną średnią liczbą godzin na każde i sumaryczną liczbą ECTS</b>	przygotowanie ogólne	20	
	praca w bibliotece	20	
	praca w sieci	10	
	<b>w sumie:</b>	50	
	ECTS	2	
<b>C. Liczba godzin praktycznych/laboratoryjnych w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS (ta</b>	ćwiczenia praktyczne	30	
	przygotowanie ogólne	20	
	praca w bibliotece	20	
	praca w sieci	10	
	<b>w sumie:</b>	80	
	ECTS	2	

#### 4. Opis przedmiotu

<p><b>Cel przedmiotu:</b></p> <p>Kurs ma na celu zapoznanie studentów z metodami oceny, analizowania, różnicowania, interpretowania oraz w efekcie końcowym tworzenia tekstów; z pojęciami tekstologii przy wykorzystaniu nauk pomocniczych tekstologii, jak wiedza o języku, stylistyka, bibliografia itp. ; nabycie znajomości zasad tworzenia tekstów zgodnie z wymaganym ich charakterem; zróżnicowanie języka w zależności od przekazu.</p> <p>Kurs bazuje na znajomości współczesnej normy w zakresie poprawności języka niemieckiego, pisowni i interpunkcji jako punktu odniesienia w przygotowaniu redakcji tekstu, jednocześnie rozwija i utrwała u studenta poprawnościowe normy językowe.</p>
<p><b>Metody dydaktyczne:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Praca z tekstem fachowym</li> <li>2. Metody podające: objaśnienia, opis.</li> <li>3. Metody praktyczne: ćwiczenia w laboratorium językowym</li> </ol>
<p><b>Treści kształcenia:</b></p> <p><b>Ćwiczenia</b></p> <p>Zapoznanie studentów z podstawową wiedzą z zakresu wymowy i intonacji j. niemieckiego, jej rolą w porozumiewaniu się w języku niemieckim, ze zjawiskami koartykulacyjnymi oraz i interferencją j. polskiego w zakresie wymowy niemieckiej.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fonetyka i jej gałęzie (pojęcie, przedmiot badań).</li> <li>2. Rola poprawnej wymowy w nauczaniu i uczeniu się j. niemieckiego. Podstawowe słownictwo. Sposoby nauczania i uczenia się wymowy.</li> <li>3. Transkrypcja fonetyczna i jej rola w nauce poprawnej wymowy. Analiza i objaśnienia znaków transkrypcyjnych stosowanych dla niemieckiej wymowy ortofonicznej.</li> <li>4. Pojęcie bazy artykulacyjnej i jej cech charakterystycznych dla j. niemieckiego.</li> <li>5. Sylaba.</li> <li>6. Ogólne reguły artykulacji niemieckich samogłosek i spółgłosek.</li> <li>7. Narządy mowy człowieka i ich działanie.</li> <li>8. Klasyfikacja głosek niemieckich, kryteria klasyfikacji.</li> <li>9. Rola prawidłowego oddychania w procesie mówienia.</li> <li>10. Koartykulacja (pojęcie, rodzaje upodobnień).</li> <li>11. Fonologia (definicja, pojęcie fonemu, alofonu). Spółgłoskowe i samogłoskowe fonemy i alofony j. niemieckiego.</li> <li>12. Cechy prozodyczne mowy (akcent, akcent wyrazowy i zdaniowy, rytm, intonacja, ich funkcje, typy intonacji j. niemieckim).</li> <li>13. Ogólne wiadomości na temat interferencji językowej. Interferencja j. polskiego w nauce niemieckiej wymowy standardowej.</li> <li>14. Niemiecka wymowa ortofoniczna.</li> <li>15. Wyjątki - wyrazy niemieckie będące w częstym użyciu, których wymowa nie jest zgodna z ogólnymi regułami artykulacji niemieckich samogłosek i spółgłosek</li> </ol>

#### 5. Efekty kształcenia i sposoby weryfikacji

<b>Efekty kształcenia</b>				
<b>Efekt przedmiotu</b>	<b>Student, który zaliczył przedmiot (spełnił minimum wymagań)</b>			<b>Efekt Kierunkowy</b>
K_W01	<p><b>Wiedza:</b> Ma uporządkowaną wiedzę podstawową z fonetyki języka niemieckiego konieczną do rozumienia i tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych o różnorodnej tematyce (także literackiej, naukowej z obszaru dziedzin studiowanych oraz częściowo specjalistycznej) wyrażonych w standardowej odmianie języka niemieckiego</p> <p>Posiada rozszerzoną wiedzę dot. zagadnień fonetyki i fonologii j. niemieckiego, dot. percepcji i realizacji poprawnościowych norm niemieckiego literackiego języka mówionego</p>			K_W01
K_U01	<p style="text-align: center;"><b>Umiejętności</b></p> <p>Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować niezbędne informacje umożliwiające właściwe wykonywanie obowiązków zawodowych</p> <p>Posiada podstawowe umiejętności w zakresie oceny poprawności (leksykalno-gramatyczno-stylistycznej) tekstu czytanego lub słyszanego w języku niemieckim</p>			K_U01
K_K01 K_K03	<p><b>Kompetencje społeczne</b> Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie Potrafi odpowiednio określić priorytety i rozstrzygnąć dylematy związane z wykonywaniem zawodu.</p>			K_K01 K_K03
<b>Sposoby weryfikacji efektów kształcenia:</b>				
<b>Lp.</b>	<b>Efekt przedmiotu</b>	<b>Sposób weryfikacji</b>	<b>Ocena formująca</b>	<b>Ocena końcowa</b>
1	K_W01	zadania w trakcie zajęć	ocena aktywności na zajęciach	
2	K_U01	praca kontrolna		ocena z pracy kontrolnej
	K_K01 K_K03		Ocena wypowiedzi ustnych	
<b>Kryteria oceny</b>				
<b>w zakresie wiedzy</b>				<b>Efekt kształcenia</b>
Na ocenę 3,0	Student posiada podstawową wiedzę z zakresu wiadomości o fonetyce j. niemieckiego;			K_W01
Na ocenę 5,0	Student posiada rozszerzoną z zakresu wiadomości o fonetyce j. niemieckiego w celu jej praktycznego zastosowania w generowaniu wypowiedzi w j. niemieckim			

<b>w zakresie umiejętności</b>		
Na ocenę 3,0	Posiada podstawowe umiejętności w zakresie oceny poprawności (leksykalno -gramatyczno-stylistycznej) tekstu czytanego lub słyszanego w języku niemieckim	K_U01
Na ocenę 5,0	Posiada bardzo dobre umiejętności w zakresie oceny poprawności (leksykalno -gramatyczno-stylistycznej) tekstu czytanego lub słyszanego w języku niemieckim	K_U01
<b>w zakresie kompetencji społecznych</b>		
Na ocenę 3,0	Potrafi odpowiednio określić priorytety i rozstrzygnąć dylematy związane z wykonywaniem zawodu	K_K03
Na ocenę 5,0	Rozumie potrzebę ciągłego uzupełniania wiedzy i umiejętności, w tym poznawania nowych technologii Potrafi odpowiednio określić priorytety i rozstrzygnąć dylematy związane z wykonywaniem zawodu	K_K01 K_K03
<p><b>Kryteria oceny końcowej (podział procentowy jest jedynie wskazówką dla studenta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obecność na min 80% zajęć + systematyczne przygotowanie się i aktywny udział w zajęciach 30%</li> </ul> <p><b>ocena pracy pisemnej</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ocena pracy kontrolnej 60%</li> <li>- wypowiedzi ustne 40%</li> </ul>		
<p><b>Zalecana literatura</b></p> <p><b>Podstawowa:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hirschfeld, U, Reinke, K., <i>Phonetik Simsalabim, Ein Übungskurs für Deutschlernende</i>, Langenscheidt KG 1998.</li> <li>2. MORCINIEC, N., PRĘDOTA, S.: Podręcznik wymowy niemieckiej. Wydawnictwo Naukowe PWN. Warszawa 1994</li> </ol> <p><b>Uzupełniająca:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. OSTASZEWSKA, D., TAMBOR, J.: <i>Fonetyka i fonologia współczesnego języka polskiego.</i> Wydawnictwo Naukowe PWN. Warszawa 2001</li> <li>4. DIEHLING, H. : <i>Phonetik im Fremdsprachenunterricht</i> Deutsch. Langenscheidt 1992</li> <li>5. RAUSCH, R., RAUSCH, I.: <i>Deutsche Phonetik für Ausländer.</i> Langenscheidt</li> <li>6. DIEHLING, H., HIRSCHFELD, U. : <i>Phonetik lehren und lernen. Fernstudieneinheit XX.</i> GROßES WÖRTERBUCH DER DEUTSCHEN AUSSPRACHE. VEB Bibliographisches Institut Leipzig, 1982</li> </ol>		

### Informacje dodatkowe

<p><b>Dodatkowe obowiązki prowadzącego wraz z szacowaną całkowitą liczbą godzin:</b></p> <p>Indywidualne konsultacje – 5 godzin</p> <p>Poprawa ćwiczeń i prac końcowych – 10 godzin</p>
---

W sumie: 15 godzin