

KARTA PRZEDMIOTU

1. Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	Animacja czasu wolnego w turystyce D1-4
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Leisure time animation in tourism
Kierunek studiów:	Turystyka i rekreacja
Specjalność/specjalizacja:	Turystyka aktywna z agroturystyką
Poziom kształcenia:	Studia I stopnia
Profil kształcenia:	Praktyczny (P)
Forma studiów:	Studia stacjonarne
Koordinator przedmiotu:	mgr Danuta Kamińska

2. Ogólna charakterystyka przedmiotu

Przynależność do modułu:	Specjalnościowego
Status przedmiotu:	Obowiązkowy
Język wykładowy:	Polski
Rok studiów, semestr: *)	III, 5
Forma i wymiar zajęć według planu studiów:	Stacjonarne – ćwiczenia audytoryjne 30 h,
W przypadku studiów międzyobszarowych stosunek procentowy tych obszarów w ocenie koordynatora (efekty kształcenia wymienione w punkcie 5 powinny odzwierciedlać te relacje, należy więc wymienić odpowiednie efekty obszarowe):	Nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej – 70% Nauki społeczne – 30%
Interesariusze i instytucje partnerskie (nieobowiązkowe)	
Wymagania wstępne / Przedmioty wprowadzające:	

3. Bilans punktów ECTS

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	Razem punktów ECTS - 3		Stacjonarne	Niestacjonarne
	A. Liczba godzin wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela z podziałem na typy zajęć oraz całkowita liczba punktów ECTS osiąganych na tych zajęciach:	Ćwiczenia audytoryjne Konsultacje dotyczące przygotowania projektu Przygotowanie do realizacji projektu w sumie: ECTS	30 10 10 50 2	
B. Poszczególne typy zadań do samokształcenia studenta (niewymagających bezpośredniego udziału nauczyciela) wraz z planowaną średnią liczbą godzin na każde i sumaryczną liczbą ECTS:	Przygotowanie ogólne do zajęć Praca w bibliotece Przygotowanie planu i projektu działań animacyjnych w sumie: ECTS	10 5 10 25 1		
C. Liczba godzin praktycznych / laboratoryjnych w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Udział w ćwiczeniach w sumie: ECTS	30 30 1		
D. W przypadku studiów międzyobszarowych procent punktów ECTS przyporządkowanych obu obszarom (zgodnie z p. 2)	70% ECTS - obszar nauk medycznych, nauk o zdrowiu oraz nauk o kulturze fizycznej 30% ECTS - obszar nauk społecznych			

4. Opis przedmiotu

Cel przedmiotu:	Celem przedmiotu jest teoretyczne i praktyczne zapoznanie studentów z różnymi formami i funkcjami animacji czasu wolnego w turystyce. Wyposażenie studentów w podstawową wiedzę z zakresu organizacji działań animacyjnych w turystyce. Wykształcenie umiejętności animowania aktywności indywidualnej i grupowej w zakresie projektowania, organizowania i prowadzenia działań. Przygotowanie studentów do samodzielnych działań animacyjnych
Metody dydaktyczne:	- metody podające: opis, prelekcja, objaśnienie lub wyjaśnienie - metody problemowe: metody aktywizujące: metoda sytuacyjna, inscenizacja - metody praktyczne: pokaz, symulacja, metoda ekspresji twórczej, projekty
Treści kształcenia:	Ćwiczenia audytoryjne: 1. Animacja czasu wolnego w turystyce – wprowadzenie do tematyki, wyjaśnienie pojęć. 2. Formy i funkcje animacji czasu wolnego.

3. Metody ułatwiające rozpoczęcie zajęć z grupą.
4. Działania animacyjne przeznaczone dla różnych grup wiekowych: dzieci, młodzieży, dorosłych, osób starszych.
5. Program działań na niepokodę.
6. Scenariusze imprez fabularyzowanych dla małych i dużych grup.
7. Działania animacyjne z wykorzystaniem muzyki, plastyki, teatru i tańca.
8. Metody informacji zwrotnej.

5. Efekty kształcenia i sposoby weryfikacji

Efekt przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot (spełnił minimum wymagań)	Efekt kierunkowy	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji efektów kształcenia (forma zaliczeń)
D1-4_W_01 D1-4_W_02	w zakresie wiedzy: 1. Student ma podstawową wiedzę z zakresu animacji czasu wolnego. 2. Student ma podstawową wiedzę dotyczącą formy i funkcji animacji.	K_W07	ćwiczenia	Przygotowanie planu pracy animatora all-round
D1-4_U_01 D1-4_U_02	w zakresie umiejętności: 1. Student potrafi identyfikować potrzeby klienta indywidualnego oraz grupy w zakresie działań związanych z animacją czasu wolnego. 2. Student posiada umiejętność pracy indywidualnej oraz zespołowej w zakresie projektowania, organizowania oraz prowadzenia działań związanych z animacją czasu wolnego.	K_U04 K_U07	ćwiczenia	Przygotowanie i realizacja projektu indywidualnego lub grupowego
D1-4_K_01	w zakresie kompetencji społecznych: 1. Student jest przygotowany do działań grupowych pełniąc rolę animatora czasu wolnego.	K_K03	ćwiczenia	Aktywność na zajęciach

6. Sposób obliczania oceny końcowej

- frekwencja i aktywność na zajęciach oraz obecność na konsultacjach 20 %
- samodzielne przygotowanie planu pracy animatora all-round 20 %
- samodzielne lub grupowe przygotowanie projektu działań animatora czasu wolnego 40%
- prowadzenie wybranych działań animacyjnych 20 %

7. Zalecana literatura

Literatura podstawowa:

1. Bączek J.B., *Od amatora do animatora*, Warszawa 2015
2. Bączek J.B., *Podręcznik animatora czasu wolnego*, Warszawa 2008
3. Litwicka P., *Metodyka i technika pracy animatora czasu wolnego*, Kraków 2012
4. Reichel G., Rabenstein R., Thanhoffer M., *Grupa i ruch*, Warszawa 1994
5. Zaorska Z., *Dodać życia do lat*, Lublin 2000

Literatura uzupełniająca:	1. Bączek J.B., <i>Psychologia eventów</i> , Warszawa 2011 2. Bissinger-Ćwierz U., <i>Muzyczna pedagogika zabawy w pracy z grupą</i> , Lublin 2002
8. Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)	
Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta [h]
Obecność na ćwiczeniach	30 h
Konsultacje dotyczące przygotowania projektu	10 h
Przygotowanie do realizacji projektu	10 h
Przygotowanie planu i projektu działań animacyjnych	10 h
Przygotowanie ogólne do zajęć	10 h
Praca w bibliotece	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 h
Punkty ECTS za moduł/przedmiot	3 p.
9. Uwagi	

***) Uwaga: w przypadku przedmiotów/modułów trwających więcej niż jeden semestr należy rozpisać semestralnie punkty 3, 4, 5, 6, 8**