

KARTA PRZEDMIOTU

1. Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	Filozofia; B9
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Philosophy
Kierunek studiów:	TiR
Specjalność/specjalizacja:	
Poziom kształcenia:	studia I stopnia
Profil kształcenia:	praktyczny (P)
Forma studiów:	studia stacjonarne
Koordynator przedmiotu:	Dr Janusz Boczar

2. Ogólna charakterystyka przedmiotu

Przynależność do modułu:	kształcenia podstawowego
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	polski
Rok studiów, semestr: *)	rok II, semestr IV
Forma i wymiar zajęć według planu studiów:	wykład 30 h,
W przypadku studiów międzyobszarowych stosunek procentowy tych obszarów w ocenie koordynatora (efekty kształcenia wymienione w punkcie 5 powinny odzwierciedlać te relacje, należy więc wymienić odpowiednie efekty obszarowe):	obszar nauk humanistycznych
Interesariusze i instytucje partnerskie (nieobowiązkowe)	-
Wymagania wstępne / Przedmioty wprowadzające:	-

3. Bilans punktów ECTS

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1		
		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin wymagających bezpośredniego	wykłady	30	-

udziału nauczyciela z podziałem na typy zajęć oraz całkowita liczba punktów ECTS osiąganych na tych zajęciach:	w sumie: ECTS	30 1	-
B. Poszczególne typy zadań do samokształcenia studenta (niewymagających bezpośredniego udziału nauczyciela) wraz z planowaną średnią liczbą godzin na każde i sumaryczną liczbą ECTS:	nie dotyczy w sumie: ECTS		
C. Liczba godzin praktycznych / laboratoryjnych w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	nie dotyczy w sumie: ECTS		
D. W przypadku studiów międzyobszarowych procent punktów ECTS przyporządkowanych obu obszarom (zgodnie z p. 2) ECTS - obszar nauk ECTS - obszar nauk		

4. Opis przedmiotu

Cel przedmiotu:	Celem przedmiotu jest wykształcenie u studentów umiejętności sprawnego poruszania się w tematyce dotyczącej głównych problemów i stanowisk filozoficznych w dziejach Kultury Zachodniej od czasów Talesa po współczesność.
Metody dydaktyczne:	<i>podająca (wykład informacyjny,)problemowa (wykład konwersatoryjny) oraz eksponująca (pokaz multimedialny, film).</i>
Treści kształcenia:	<p>1.Thymiczne i phroniczne aspekty osobowości w ujęciu filozoficznym.</p> <p>2.Główne działy filozofii., stanowiska filozoficzne.</p> <p>3.Filozofia starożytna.</p> <p>-okres naturalistyczny (jońska filozofia przyrody, pitagorejczycy, eleaci, pluraliści)</p> <p>-okres humanistyczny (sofiści, Sokrates)</p> <p>-okres wielkich syntez Platona i Arystotelesa</p> <p>-okres działalności szkół hellenistycznych (stoicyzm, epikureizm, sceptycyzm, eklektyzm)</p> <p>3.Filozofia chrześcijańska (starożytność i średniowiecze): okres patrystyczny jako proces tworzenia fundamentów chrześcijańskiej antropologii: św. Augustyn; filozofia scholastyczna jako próba racjonalizacji światopoglądu religijnego: św. Anzelm z Canterbury, św. Tomasz z Akwinu. 4.Filozofia nowożytna od XVI do XVIII w.: ku nowym horyzontom filozoficznym: Bacon, Hobbes; racjonalizm XVII wieku – absolutyzacja rozumu: Kartezjusz, Spinoza, Leibniz; brytyjski empiryzm XVIII w – zmiana</p>

	<p>paradygmatu filozoficznego: Locke, Berkeley, Hume; krytyczne i transcendentalne wątki w filozofii Kanta jako początek rozłamu w filozofii Zachodu.</p> <p>5. Filozofia kontynentalna XIX i XX w.: filozofia niemiecka XIX w. jako pokłosie kantowskiego transcendentalizmu; nurt fenomenologiczny i egzystencjalizm jako jądro filozofii kontynentalnej XX w.; postmodernizm jako sprzeciw wobec tradycyjnej filozofii.</p> <p>6. Filozofia anglosaska XIX i XX w: utilitaryzm i liberalizm XIX w.; pragmatyzm amerykański jako nowa metodologia myślenia; filozofia analityczna jako refleksja nad językiem i poznaniem; szkoła lwowsko-warszawska jako najważniejsze zjawisko w dziejach filozofii polskiej.</p> <p>7. Wybrane zagadnienia z filozofii przyrody.</p>
--	---

5. Efekty kształcenia i sposoby weryfikacji

Efekt przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot (spełnił minimum wymagań)	Efekt kierunkowy	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji efektów kształcenia (forma zaliczeń)
B9_W_01	<p>w zakresie wiedzy: Posiada podstawową wiedzę w zakresie turystyki i rekreacji oraz elementy wiedzy w zakresie elementarnych dyscyplin komplementarnych takich jak m.in. filozofia.</p>	K_W02		kolokwium

6. Sposób obliczania oceny końcowej

Obecność na wykładzie 25%, ocena z kolokwium 75 %

7. Zalecana literatura

Literatura podstawowa:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ajdukiewicz K., Zagadnienia i kierunki filozofii, Kęty-Warszawa 2003. 2. Bocheński J., Zarys historii filozofii, Kraków 1993. 3. Kuziak M., Rzepczyński S., Tomasiak T., Sikorski D., Sucharski T., Słownik myśli filozoficznej, Bielsko-Biała 2006. 4. Tatarkiewicz Wł., Historia filozofii, Warszawa 2001
Literatura uzupełniająca:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leksykon filozofii klasycznej, red. J. Herbut, Lublin 1997. 2. Reale G. Myśl starożytna, wyd. KUL, Lublin 2003. 3. Sikora A., Od Heraklita do Husserla, Warszawa 2001. 4. Kubok D., Noras A., Wieczorek K., Wojewoda M., Podstawy filozofii

	dla uczniów i studentów, Chorzów 2012. 5. Weischedel W., Do filozofii kuchennymi schodami, PWN, Warszawa 2002.
8. Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)	
Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta [h]
udział w wykładach	30
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	30
Punkty ECTS za modul/przedmiot	1
9. Uwagi	

***) Uwaga: w przypadku przedmiotów/modułów trwających więcej niż jeden semestr należy rozpiąć semestralnie punkty 3, 4, 5, 6, 8**