

KARTA PRZEDMIOTU

1. Informacje ogólne

| | |
|---|--------------------------------|
| Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów): | Webdesign D1_12 |
| Nazwa przedmiotu (j. ang.): | Webdesign |
| Kierunek studiów: | Informatyka |
| Specjalność/specjalizacja: | Sieciowe systemy informatyczne |
| Poziom kształcenia: | studia I stopnia |
| Profil kształcenia: | praktyczny (P) |
| Forma studiów: | studia stacjonarne |
| Obszar kształcenia: | nauki techniczne |
| Dziedzina: | nauki techniczne |
| Dyscyplina nauki: | informatyka |
| Koordinator przedmiotu: | Mgr Mirosław Rymar |

2. Ogólna charakterystyka przedmiotu

| | |
|--|---|
| Przynależność do modułu: | specjalnościowego/specjalizacyjnego do wyboru |
| Status przedmiotu: | Do wyboru |
| Język wykładowy: | polski |
| Rok studiów, semestr: | III, IV, sem. 6,7 |
| Forma i wymiar zajęć według planu studiów: | stacjonarne - wykład 15 h, ćw. laboratoryjne 60 h |
| Interesariusze i instytucje partnerskie: (nieobowiązkowe) | |
| Wymagania wstępne / Przedmioty wprowadzające: | Grafika komputerowa i komunikacja człowiek - komputer |

3. Bilans punktów ECTS

| | | |
|---|--|--|
| Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B) <i>(wg planu studiów; 1 punkt = 25-30 godzin pracy studenta, w tym praca na zajęciach i poza zajęciami):</i> | 6 | Stacjonarne |
| A. Liczba godzin wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela (kontaktowych, w czasie rzeczywistym, w tym testy, egzaminy etc) z podziałem na typy zajęć oraz całkowita liczba punktów ECTS osiągniętych na tych zajęciach | obecność na wykładzie obecność na ćwiczeniach audytoryjnych udział w konsultacjach dotyczących projektu końcowego w sumie: ECTS | 15 60 3 78 4 |
| B. Poszczególne typy zadań do samokształcenia studenta (niewymagających bezpośredniego udziału nauczyciela) wraz z planowaną średnią liczbą godzin na każde i sumaryczną liczbą ECTS (np. praca w bibliotece, w sieci, na platformie e-learningowej, w laboratorium, praca nad projektem końcowym, przygotowanie ogólne; suma poszczególnych godzin powinna zgadzać się z liczbą ogólną) | przygotowanie ogólne praca nad sprawozdaniami/projektami przygotowanie do kolokwium za/egzaminu praca w bibliotece, czytelnia praca w sieci w sumie: ECTS | 5 15 5 2 5 32 2 |
| C. Liczba godzin praktycznych/laboratoryjnych w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS (ta liczba nie musi być powiązana z liczbą godzin kontaktowych, niektóre zajęcia praktyczne/laboratoryjne mogą odbywać się bez udziału nauczyciela): | Ćwiczenia projektowe praca nad sprawozdaniami/projektami w sumie: ECTS | 60 5 65 2 |

4. Opis przedmiotu

| | |
|----------------------------|--|
| Cel przedmiotu: | Celem przedmiotu jest wykształcenie u studentów umiejętności tworzenia projektów graficznych do typowych zastosowań |
| Metody dydaktyczne: | <i>Wykład informacyjny, pokaz, ćwiczenia laboratoryjne</i> |
| Treści kształcenia | Wykłady: Układ i kompozycja stron www. Proces projektowania grafiki na użytek internetu. Anatomia stron internetowych. Zasady stosowania barw i tekstur. Zasady redagowania umieszczania informacji na stronach internetowych. Stosowanie typografii na stronach www. Projektowanie nawigacji strony www. Animacje na stronach www. Technologie internetowe: html, xhtml, CSS, PHP. Wykorzystanie skryptów. Zastosowanie systemów obsługi stron CMS Laboratorium Poszerzenie umiejętności tworzenia i obróbki obrazów bitowych - zestaw ćwiczeń. Ćwiczenia z zakresu HTML i CSS, znaczniki, selektory, narzędzia i |

| | |
|--|---|
| | <p>programy do obsługi plików CSS.</p> <p>Projekt serwisu internetowego: projekt schematu kompozycyjnego, nawigacji i menu, przygotowanie treści serwisu, schemat typografii, przygotowanie grafiki i fotografii, realizacja całościowa projektu</p> <p>Przygotowanie treści serwisu, schemat typografii, przygotowanie grafiki i fotografii,</p> <p>Projekt i realizacja animacji (baner internetowy)</p> <p>Realizacja projektu, zastosowanie systemu CMS</p> |
|--|---|

5. Efekty kształcenia, sposoby weryfikacji i kryteria oceny

| Efekty kształcenia | | | | |
|---|---|--|---|---|
| Efekt przedmiotu (kod przedmiotu + kod efektu kształcenia) | | Student, który zaliczył przedmiot (spełnił minimum wymagań) | Efekt kierunkowy | |
| D1_12_K_W01 D1_12_K_W02 D1_12_K_W03 D1_12_K_W04 | | Wiedza: <ol style="list-style-type: none"> 1. Posiada wiedzę dotyczącą prawidłowego tworzenia układ i kompozycji stron www, 2. Posiada wiedzę dotyczącą procesu projektowania grafiki na użytek internetu, projektowania nawigacji strony WWW, anatomii stron internetowych, 3. Zna zasady stosowania barw i tekstur, stosowania typografii na stronach www, 4. Omawia powszechnie stosowane technologie i techniki internetowe: CSS, skrypty, zastosowanie i działanie systemów CMS | K_W06 K_W07 K_W08 K_W13 K_W14 | |
| D1_12_K_U01 D1_12_K_U02 D1_12_K_U03 D1_12_K_U04 D1_12_K_U05 | | Umiejętności <ol style="list-style-type: none"> 1. Projektuje prawidłowo skomponowane i funkcjonalne strony internetowe Umie dostosować kompozycję oraz charakter graficzny strony w zależności od jej rodzaju, przeznaczenia i odbiorcy docelowego 2. Opracowuje i przygotowuje zoptymalizowaną grafikę, menu i inne elementy serwisu internetowego 3. Umiejętnie stosuje barwy, tekstury i typografię stron internetowych 4. Wykorzystuje znane techniki i technologie internetowe 5. Projektuje, tworzy i wdraża funkcjonalne strony internetowe oparte o systemy zarządzania treścią CMS | K_U03 K_U05 K_U09 K_U18 K_U33 | |
| D1_12_K_K01 | | Kompetencje społeczne <ol style="list-style-type: none"> 1. Rozumie potrzebę pracy nad własną osobowością oraz dążenie do kształtowania pozytywnych cech charakteru, jak: obowiązkowość i zdyscyplinowanie, samodzielność, dokładność | K_K05 K_K08 | |
| Sposoby weryfikacji efektów kształcenia | | | | |
| Lp. | Efekt przedmiotu | Sposób weryfikacji | Ocena formująca – przykładowe sposoby jej wystawienia poniżej | Ocena końcowa przykładowe sposoby jej wystawienia poniżej |
| 1 | D1_12_K_W01 D1_12_K_W02 D1_12_K_W03 | Test zaliczeniowy | Sprawdzian wiedzy | kolokwium |

| | | | | |
|---|---|----------------------|--|--|
| | D1_12_K_W04 | | | |
| 2 | D1_12_K_U01 D1_12_K_U02 D1_12_K_U03 D1_12_K_U04 D1_12_K_U05 | Ćwiczenia praktyczne | Ocena realizacji ćwiczeń Ocena realizacji projektów | Średnia z ocen formujących, sprawdzających nabyte umiejętności |
| 3 | D1_12_K_K01 | Ćwiczenia praktyczne | Ocena efektów samodoskonalenia studenta | Ocena efektów samodoskonalenia studenta |

Kryteria oceny

| w zakresie wiedzy | | Efekt kształcenia |
|-------------------------|---|---|
| Na ocenę 3,0 | Student uzyskał min. 50% wymaganej wiedzy. Posiada podstawową wiedzę dotyczącą prawidłowego tworzenia układ i kompozycji stron www, Ogólnie charakteryzuje proces projektowania grafiki na użytek internetu, zasady projektowania nawigacji strony www oraz anatomię stron internetowych, Zna główne zasady stosowania barw i tekstur, stosowania typografii na stronach www, Zna podstawy powszechnie stosowanych technologii i techniki internetowych: CSS, skrypty, zastosowanie i działanie systemów CMS | D1_12_K_W01 D1_12_K_W02 D1_12_K_W03 D1_12_K_W04 |
| Na ocenę 5,0 | Student uzyskał powyżej 95% wymaganej wiedzy. Posiada ugruntowaną i szeroką wiedzę dotyczącą prawidłowego tworzenia układ i kompozycji stron www, W sposób szczegółowy charakteryzuje proces projektowania grafiki na użytek internetu, zasady projektowania nawigacji strony www oraz anatomię stron internetowych, Szeroko omawia zasady stosowania barw i tekstur, stosowania typografii na stronach www, podaje prawidłowe przykłady tych działań, celnie wskazuje błędne realizacje Biegłe posługuje się wiedzą z zakresu powszechnie stosowanych technologii i techniki internetowych: CSS, skrypty, zastosowanie i działanie systemów CMS | |
| w zakresie umiejętności | | Efekt kształcenia |
| Na ocenę 3,0 | Student uzyskał min. 50% wymaganych umiejętności. Projektuje funkcjonalne strony internetowe o prostym układzie kompozycyjnym i funkcjonalnym Z pomocą prowadzącego zajęcia dostosowuje kompozycję oraz charakter graficzny strony w zależności od jej rodzaju, przeznaczenia i odbiorcy docelowego, Opracowuje i przygotowuje prostą grafikę, menu i inne elementy serwisu internetowego, wykorzystuje gotowe wzorce i przykłady, poprawnie stosuje barwy, tekstury i typografię stron internetowych Potrafi w podstawowym zakresie wykorzystywać techniki i technologie internetowe, w tym CSS, javascript, flash i inne Projektuje, tworzy i wdraża proste strony internetowe oparte o | D1_12_K_U01 D1_12_K_U02 D1_12_K_U03 D1_12_K_U04 D1_12_K_U05 |

| | | |
|--|--|--------------------------|
| | systemy zarządzania treścią CMS, korzysta z szablonów | |
| Na ocenę 5,0 | <p>Student uzyskał powyżej 95% wymaganych umiejętności.</p> <p>Projektuje funkcjonalne strony internetowe o zaawansowanym kompozycyjnym i funkcjonalnym</p> <p>Samodzielnie, na podstawie własnych studiów i analiz, dostosowuje kompozycję oraz charakter graficzny strony w zależności od jej rodzaju, przeznaczenia i odbiorcy docelowego,</p> <p>Opracowuje i przygotowuje bogatą i różnorodną grafikę, menu i inne elementy serwisu internetowego, korzysta z własnych umiejętności i doświadczeń, potrafi eksperymentować, szukając oryginalnych rozwiązań</p> <p>Potrafi biegłe wykorzystywać techniki i technologie internetowe, w tym CSS, javascript, flash i inne</p> <p>Projektuje, tworzy i wdraża rozbudowane strony internetowe oparte o systemy zarządzania treścią CMS, korzysta z własnych szablonów</p> | |
| w zakresie kompetencji społecznych | | Efekt kształcenia |
| Na ocenę 3,0 | <p>Student uzyskał min. 50% wymaganych kompetencji społecznych.</p> <p>Rozumie potrzebę pracy nad własną osobowością oraz dążenie do kształtowania pozytywnych cech charakteru, jak: obowiązkowość i zdyscyplinowanie, samodzielność, dokładność</p> | D1_12_K_K01 |
| Na ocenę 5,0 | <p>Student uzyskał min. 95% wymaganych kompetencji społecznych.</p> <p>Aktywnie i efektywnie pracuje nad własną osobowością oraz kształtuje pozytywne cechy charakteru, jak: obowiązkowość i zdyscyplinowanie, samodzielność, dokładność</p> | |
| <p>Kryteria oceny końcowej</p> <p>aktywność za zajęciach oraz obecność na konsultacjach 10%, samodzielne wykonanie ćwiczeń 20%, ocena z projektu 50%, kolokwia 20 %</p> | | |
| 6. Zalecana literatura | | |
| Literatura podstawowa: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Patrick McNeil - <i>Projektowanie WWW. Księga pomysłów</i>. Helion 2013 2. Jesmond Allen, James Chudley - <i>Projektowanie witryn internetowych User eXperience</i>. Smashing Magazine, Helion 2013 3. Shelley Powers - <i>Grafika w Internecie</i>. Helion, 2009 | |
| Literatura uzupełniająca: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Alice Twemlow, <i>Czemu służy grafika użytkowa</i>. ABE Dom Wydawniczy, 2006. | |

Informacje dodatkowe:

Dodatkowe obowiązki prowadzącego wraz z szacowaną całkowitą liczbą godzin: (np. indywidualne konsultacje, poprawa prac, przygotowanie projektu zaliczeniowego, egzaminu, przygotowanie ćwiczeń e-learningowych). Przykład poniżej

Konsultacje – 20 godzin

Poprawa prac projektowych – 20 godzin

| |
|---|
| Przygotowanie projektu zaliczeniowego - 10 godzin |
| Przygotowanie i poprawa egzaminu – 0 godzin |
| W sumie: 50 godzin |